

SANT BOI & EL JAZZ: XXVI MOSTRA DE JAZZ DE SANT BOI

Un any més, i en van 26, tenim el plaer de presentar-vos la programació de la Mostra de Jazz de Sant Boi. Seran, com és habitual, 6 concerts i una sèrie d'activitats paral·leles, repartits pels diferents barris de la ciutat i en els quals estaran representats un bon nombre d'estils i una selecció dels millors solistes tant nacionals com internacionals, que ben segur compliran les expectatives de l'aficionat més exigent.

Només ens queda encoratjar-vos perquè participeu de la gran festa del Jazz.

Us esperem!

No us perdeu el programes dedicats al jazz a RSB, FM89.4 MHz. Els dijous a les 22 h., Lluna Plena. I el divendres, Jazz Setmanal amb Valentí Sèsar

PREUS, ENTRADES I TAQUILLA

Entrada un concert: 8 €
Entrada preu reduït (per gent gran): 6 €
Abonament 3 concerts: 20 €
Abonament 5 concerts: 32 €
El Concert de Casablanca es gratuït.

La taquilla funcionarà des d'1 hora abans al mateix casal del concert.

Venta d'entrades anticipades Can Massallera (C/ Mallorca, 30) i a la www.ticketea.com fins el dia abans del concert.
IMPORTANT: Venda d'entrades per internet sense comissions. Els abonaments només es poden comprar a Can Massallera. Els descomptes no es poden acumular.

PER A MÉS INFORMACIÓ, CONSULTEU:

www.santboi.cat, facebook.com/mostradejzssantboi
lzabalza@santboi.cat

ACTIVITATS PARAL·LELES

THERE WAS A FIESTA! AT CARNEGIE HALL

Teatre concert de jazz
12 novembre, Can Massallera, 19 h

Espectacle dins la temporada estable d'Arts Escèniques i Música a Can Massallera.

Duració: 70 minuts

Venta d'entrades: Per internet i a www.ticketea.com (sense comissions)

Anticipada: normal, 14 €; reduïda, 10 €; menors de 16 anys, 5 €
Taquilla: normal, 15 €; reduïda, 12 €; menors de 16 anys, 7 €
Espectacle en abonament a la temporada de teatre.

HISTÒRIES DEL JAZZ

Teatre musical

26 de novembre, Casal de Barri Casablanca, 12 h

Venta d'entrades: Per internet i a www.ticketea.com (sense comissions)

A la taquilla de l'equipament. El dia de la funció des d'1h 30 minuts abans de l'inici de l'espectacle, sempre que en quedin localitats disponibles.

Més informació: www.culturasantboi.cat i [www.facebook.com/cultura-santboi](https://facebook.com/cultura-santboi)

Espectacle dins la temporada estable d'Espectacles Familiars + 5 anys.

preu 4 € (infants menors de 2 anys tenen entrada gratuïta sempre i que no ocupin localitat).

CERCAVILA DIXIELAND PELS CARRERS DE LA CIUTAT amb la Gumbo Jass Band

Dissabte 14 d'octubre a les 11 h del Mercat de la Muntanyeta i a les 12.30 h al Mercat de la Cooperativa.

Dijous 2 de novembre a les 11.30 h al Mercat de Torre la Vila.

CONCERT DE NU-BALANÇO (Bossa-Jazz Quartet)

Dissabte 21 d'octubre a les 20 h. a la plaça del Mercat Vell.

Gratuït

Organitza: Spai Carioca.

Patrocinat per:



XXVI MOSTRA DE JAZZ SANT BOI



DEL 20 D'OCTUBRE AL 24 DE NOVEMBRE DE 2017



ALBERT BELLO & ORIOL SAÑA QUARTET.

Divendres, 20 d'octubre. Casal de Marianao 22 h.

Albert Bello (guitarra solista), Oriol Saña (violí), Claudi Lázaro (guitarra rítmica), Joan Motera (contrabaix).

El *Jazz Manouche* també anomenat *Gypsy Jazz* és un estil enquadrat dins del *swing* nascut a principis dels 30 per una sèrie de guitarristes gitanos que treballaven en l'àrea de París. El més important i de més transcendència va ser Django Reinhardt. Ell va crear i va marcar les pautes d'un estil que continua viu i que fa el delit de milions d'aficionats en tot el món.

Albert Bello i el seu grup són uns fidels seguidors de la tradició del jazz Manouche i s'han convertit en poc temps en uns referents imprescindibles en la difusió i popularització d'aquest estil a casa nostra.



BLAS PICON & THE JUNK EXPRESS

Divendres 3 de novembre, Casal de Barri de Casablanca 22 h.

Blas Picón (harmònica i veu), Oscar Rabadan (guitarra i veu), Reginald Vilardell (bateria i veu)

Ja s'ha fet una tradició, i una tradició que volem conservar i potenciar. Parlem del concert que, any rere any, dediquem al blues, com a gènere diferenciat però amb evidents connexions amb el jazz. I,enguany, comptarem amb la participació d'un dels grups amb més solera i qualitat musical de casa nostra. Parlem de Blas Picón i els seus companys, un grup que amb una posada en escena enèrgica i molt fidel a les arrels del blues saben crear, alhora, un univers propi i molt personal.



CHARMIN MICHELLE & TONI SOLÀ QUARTET

Divendres 17 de novembre, Cal Ninyo 22 h.

Charmin Michelle (veu), Toni Solà (saxo tenor), Gerard Nieto (piano), Ignasi Gonzalez (contrabaix), Xavi Hinojosa (bateria)

Era evident que la veu femenina no podia faltar en la programació de la Mostra. Enguany tindrem la presència de Charmin Michelle, una vocalista de Minneapolis tot i que nascuda a Birmingham (Alabama) que ja ens va visitar en una altra ocasió i que ens va deixar mostres més que sobrades de l'exquisidesa de la seva veu que, afegida a una elegància natural i a un domini dels recursos escènics, ens oferirà un concert que quedarà en el record. Per a l'ocasió estarà acompanyada del quartet de Toni Sola. Una garantia d'excel·lència i solidesa.



VICTOR DE DIEGO ORGAN TRIO

Divendres, 27 d'octubre. Casal de Ciutat Cooperativa 22 h.

Victor de Diego (saxo tenor), Abel Boquera (orgue), Carlos Falanga (bateria)

Els tríos formats per saxo tenor, orgue i bateria, compten amb una llarga tradició a la història de la nostra música, perquè desprenen una combinació sonora de gran riquesa tímbrica i una música que genera una resposta entusiasta dels espectadors.

El Victor de Diego Organ Trio compleix amb totes aquestes característiques i fa que qualsevol de les seves actuacions resulti un plaer per a l'espectador. Músics experimentats i de llarg recorregut, amb una sòlida carrera, combinaran temes dels grans autors de la història amb composicions pròpies.



HARRY ALLEN QUARTET

Divendres, 10 de novembre. Casal de Barri Camps Blancs 22 h.

Harry Allen (saxo tenor), Joan Soler (Guitarra) Ignasi Gonzalez (contrabaix), Jo Krause (bateria).

És un plaer i un orgull poder presentar-vos un solista de la talla mundial de Harry Allen.

Sense cap gènere de dubtes, uns dels saxofonistes tenors més importants del panorama jazzístic internacional. Aquest músic, nascut a Washington DC, l'any 1966, és considerat com un dels més fidels representants (amb Scott Hamilton) de l'anomenat *mainstream jazz*, aquest estil que, inspirat en els grans clàssics, ha sabut incorporar moltes de les troballes del bebop per conformar un estil apte per a qualsevol aficionat.



THE GOURMETS VOCAL QUARTET & JORDI BASTIDA

Divendres 24 de novembre, Can Massallera 22 h.

Alex Delgado (piano i 1r tenor), Jordi Vallespir (teclats i 2n tenor), Abel García (baix), Xavier Mestres (baríton), Jordi Bastida (guitarra elèctrica i acústica).

Ara feia temps que no teníem una actuació de gòspel a la Mostra. I enguany hem volgut esmenar-ho. Amb nosaltres i com a concert de cloenda tindrem *The Gourmets*, un quartet vocal /instrumental dedicat al gòspel i espirituals. Amb una bellesa vocal extraordinària, un so vibrant, tessitures molt àmplies i uns arranjaments moderns, que fan d'ells el grup de referència. Si vols viatjar a les arrels de la música negra i a l'emotivitat que desprenen aquests gèneres, aquest és un concert que no et pots perdre.